

# 2024 年高考语文新课标 I 卷 作文详解之我见

洪方煜

**摘要：**围绕 2024 年高考语文新课标 I 卷作文，从答题角度、立意分析、写作建议等三个方面阐述见解。考生可选择丰富的素材，多角度立意，也可选择各种文体，发挥自己的优势，写出有深度有厚度的文章。

**关键词：**2024 高考；语文；作文

## 一、原题呈现

【例】23. 阅读下面的材料，根据要求写作。

(60 分)

随着互联网的普及、人工智能的应用，越来越多的问题能很快得到答案。那么，我们的问题是否会越来越少？

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2024 年高考语文新课标 I 卷作文题延续了往年的任务驱动型材料作文命题形式，材料基于“互联网与人工智能”的背景，围绕“问题”与“答案”展开探讨。材料简洁，指向明确。

材料最后归结于一个反问句：“那么，我们的问题是否会越来越少？”可见，最后一句是需要考生思考的重点，考生在审题的时候要抓住这一关键句。任务要求是“以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章”。这表明可以根据

材料所基于的时代背景，围绕“问题”与“答案”的关系，做出“问题会越来越少”或“越来越多”的回答。

## 二、答题角度

考生可从不同的角度选择素材。

确实，随着互联网与人工智能的触角扎入时代，运用推进到社会各领域，解决了生活中不少的难题，我们的问题确实越来越少。

从个体生活层面看，互联网的介入，一方面大大提高了办事效率，让我们的学习，工作生活更为便利；另一方面，远程会议、视频通话拉近了人与人的时空距离，让“天涯若比邻”逐步成为了现实……

从社会交往层面看，由于媒介的进步，运营载体的丰富，新闻传播速度快，受众群体广，其发布的自主性，话题的交互性，传播的快捷性，载体的灵活性，受众的广泛性，让我们体会到了新媒体的高效与信息共享的便捷。新媒体时代，每个人都是媒体人。古人所说的“秀才不出门，全知天下事”是当下现实社会的真实写照。

**作者简介：**洪方煜，浙江省台州中学，特级教师。

从专业领域而言，AI 的推出能帮助专业人士进行各种文案策划与写作，其作用毫不逊于专业的文字秘书；卫星导航能帮助我们规划路线、即时提醒、及时纠偏，为我们的出行保驾护航；无人飞机可以帮助我们实现农药喷洒、高空作业、远景航拍；智能机器人可以代替人工送餐、扫地、叫早等各种服务……互联网与人工智能时代，给我们生活带来很大的便利，我们的社会正出现了日新月异的变化。

就以上这些层面而言，随着答案的找到，问题的解决，我们的问题确实变得越来越少。但我们的社会不是封闭的静态的。实际上，一种问题的解决，往往会伴随着更多新问题的产生，我们的问题也越来越多：生活的，人文的，观念的……

例如，手机功能的丰富与强大，让许多人欲罢不能，更有人出现了各种各样的身体与心理问题。尤其是青少年群体，往往深陷其中难以自拔。新媒体时代，暴露出了诸多问题，“流量为王”的生存法则不断影响着我们的生活；各种平台在丰富我们生活的同时，也过分吸引着大众的眼球。我们需要重温尼尔·波兹曼所提出的警告：“人们终将毁于自己所热爱的东西。”

由于技术的消蚀，很多美好的东西正在不断离我们远去。城市的便捷，网络的立体，我们在享受到技术红利的同时，诗意却在不断消失；动车飞机的高速，视频通讯的及时，现代的人们再也理解不了古人的“劝君更进一杯酒，西出阳关无故人”“今宵剩把银缸照，犹恐相逢是梦中”的深情，更多的是人们所调侃的：世界上最远的距离，不是一个在天涯，一个在海角，而是两个人坐在一起，各自玩着手机。

如今，阅读正走向碎片化。社会、政治、经济、文化正面临着各种各样的挑战与机遇。人工智能的出现，使得我们对“伦理关怀”“抄袭”的理解一再更新。

### 三、立意分析

材料可以从正反两个角度立意。材料给出的指向是明确的，要围绕“那么，我们的问题是会越来越少”这一反问句写作。但具体如何立意，考生仍有发挥的空间。

确实，互联网的普及，让居家办公成为了可能，虽相隔天涯仍可“面对面”交流；人工智能的应用，让很多工作变得简单。可以说，每一次科学技术的跨越，都让解答问题的周期大大缩短。

但是我们也应看到，技术只是帮我们解答了问题，而不是解决问题。ChatGPT 的诞生被人形容为“颠覆性”和“革命性”的，业内人士甚至预测其能取代一些基础性职业。不可否认的是，ChatGPT 的解答，仍存在内容准确性不高、高级逻辑处理能力不足、情感疏离、设计者烙印等局限。由此可见，我们得到的答案只是很“快”，离“好”与“满意”还有相当一段路要走。

更何况，技术帮人类在处理一个问题时，往往带来更多的问題。互联网的普及，让我们可随时随地上网，也产生了大量的负面现象。“刷屏”现象让快餐式阅读不可避免，人们很容易被垃圾信息和碎片信息裹挟。手机与银行的绑定，人们享受到了足不出户即可交易的便捷，但大量电信诈骗也令人防不胜防。人工智能在增进人类福祉的同时带来了大量的伦理挑战……我们的生活时时陷于焦虑，再没有了古人踏雪寻梅、围炉煮茶的闲情，我们匆忙向前，常常忘记了为什么而出发。

从另一角度看，问题也有其积极意义。马克思说过：主要的困难不是答案，而是问题。正是有了问题，人类才孜孜以求，寻求问题背后的答案。问题是推进人类历史前进的重要元素。清人刘开《问说》有云：“非学无以致疑，非问无以广识。”正是有疑问，才能增长我们的见识。《礼记·大

学》中“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”则将问题列为思、辨、行的前置条件。不可否认，我们的社会正是在解决问题—产生新问题—解决新问题中不断前进。从这个角度说，解决这些新产生的问题，才能推动社会的发展。

最后，从本质层面而言，互联网也好，人工智能也罢，说到底只是一种技术，它应该为人类服务，我们最需要考虑的是在解决问题的过程中如何科学地运用互联网和人工智能，增强问题意识，使技术更好地作用于人类发展。

#### 四、写作建议

这则材料供学生选择的文体较广。擅长形象思维的学生，可化身科学家，追寻问题背后之答案的曲折，可借助不同的视角看待科学，解答材料提出的问题；擅长抽象思维的学生，则借助议论文说理阐述，演绎归纳；平时注重观察与思考，能很好感受美、创造美的学生，则可选择散文，以观照这个多彩的社会。就这则材料而言，不同文体均有其可发挥的空间，记叙文重在故事的讲

述，散文便于情感的抒发，而议论文则要注意扣题的精准，素材的贴切，严密的论证。具体选哪一种文体，要根据考生掌握的素材、能够驾驭的文体、能够挖掘的深度而定。

从这道作文题来看，要写出好的作文，一是选材上，要结合当下时代，选择较为典型的素材进行演绎或分析，让文章有时代站位。二是立意上，要就某个点进行深入或多角度的思考，能透过某个现象看本质，思考科技与人文的关系，使得文章具有广度、深度、厚度。三是行文上，要根据文体选择合适的结构，或巧妙讲述故事，或利用分类讨论、辨析概念、设置条件进行思辨分析，增强行文间的逻辑联系。无论哪一种写法，都要紧扣技术、问题、答案之间的关系展开。

作文题立足现代生活，关注时代，关照生存，并与教材的“信息时代的语文生活”这一单元内容密切相关，将考生的眼光引入“人与科技关系”的思考，鼓励多向探究，适合辩证思考，需要考生具备问题意识、探究意识。入题不难，但写好不易，确实是一道人文与科学兼具、时代与生活共舞、平衡与梯度同行的好题目。